

Mercato Artistico '900 – '800, 1975 (?), Edizioni NAZIONALE, Torino

Mercato Artistico '900-'800



Antonio Corsaro scrive di lui: « ... Così nei rombi, negli Aquiloni dalle esili gambe e dagli occhi perforanti di Pepe, in quella loro letteralità grafica, il gusto ascetico di Peynet diventa vago sinecismo dell'astratto e del figurativo, che tende a catturare tutto il mondo di percezioni delicate con lirica invenzione ».

Mercato ottimale: Sicilia, Lombardia, Germania.

Tecnica: mista.

Quotazione: cm. 40 x 50 L. 400.000.

Vive e lavora a Catania - Via Don Gnocchi, 4.

PEREGO GIACOMO

Giacomo Peregò, scultore, è nato a Morbegno nel 1922.

Ha allestito Mostre personali a Morbegno e a Sondrio.

Ha partecipato alla Mostra Arte Sacra di Torre del Greco.

Fra i molti premi ricevuti, ricordiamo: 2° e 3° Rassegna Arti Figurative (2° Premio), Milano; Mostra



Abbandonata - scultura lignea - cm. 34 x 22 x 18

Annuale Collettiva Nazionale (med. oro), Piacenza; Mostra Arti (3° Premio), Firenze; Concorso Arte (1° Premio med. d'oro), Morbegno.

Sue opere figurano in collezioni in Lombardia, nel Canton Ticino e a San Paolo del Brasile.

Il suo nome è pubblicato su riviste e volumi d'Arte.

Mercato ottimale: Lombardia.

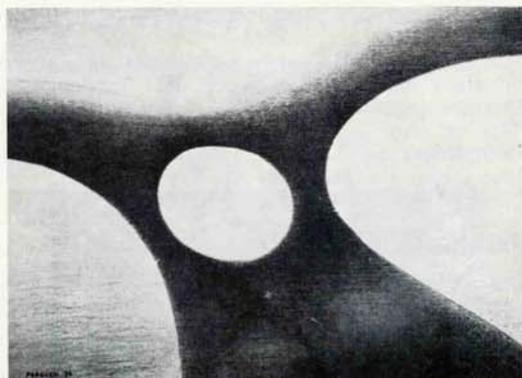
Tecnica: scultura in legno.

Quotazione: cm. 34 x 18 x 22 L. 300.000.

Vive e lavora a Morbegno - Via Rivolta, 20.

PERGHEM GELMI MICHELANGELO

Michelangelo Gelmi Perghem, nato a Innsbruck nel 1911, laureato in Ingegneria Civile Edile presso il Politecnico di Torino, Membro dell'Accademia Albertina, fatto prigioniero e deportato in Polonia, ha tenuto la Prima personale nel Lager di Deblin Irena.



Mattino - olio su tela - cm. 80 x 60



Solitudine - olio su tela - cm. 60 x 80

Ha partecipato alle principali collettive di Torino, Promotrice Quadriennale ed al Premio Alessandria e ha tenuto una personale alla « Galleria Graziola » a Trento. Emigrato in Argentina, ha lavorato come professore presso « l'Universidad Nacional de Cuyo ». Medaglia d'oro (1° Premio), per il bianco e nero al Salone d'Autunno di San Juan, Cattedra di figura presso la facoltà di Architettura dell'Università Nacional de Cuyo, ha tenuto una mostra personale propiziata dalla stessa Università.

1° Premio di Pittura al « Salone d'Autunno della città di San Juan », rientrato in Italia, partecipa a una mostra provinciale d'Arte figurativa e una regionale d'Arte Sacra, al Premio Bolzano e tiene mostre personali alle Gallerie: « Il Castello » di Trento; « Pancheri » di Rovereto, « Circolo Artistico Culturale di Cortina d'Ampezzo », « La Cour » Fayosc in Provenza; « La Faretra », Ferrara; « Studio d'Arte Hermes », Roma.

Mercato ottimale: Trentino.

Tecnica: olio e mista.

Quotazione: cm. 80 x 60 L. 300.000.

Vive e lavora a Trento - Piazza Venezia, 9.